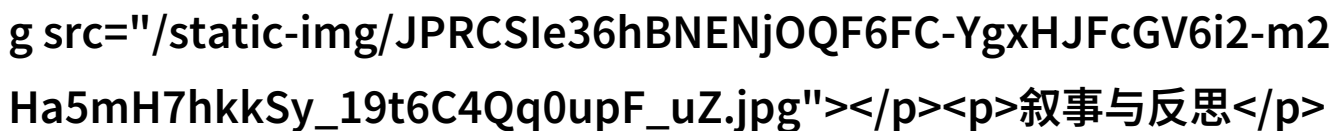
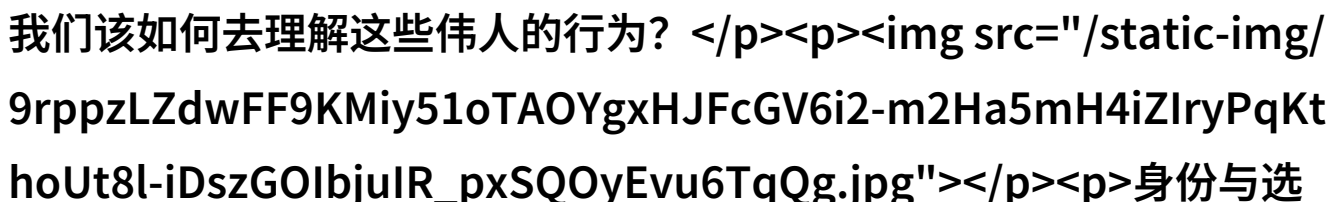


英雄谁是系列探索真实与虚构的边界

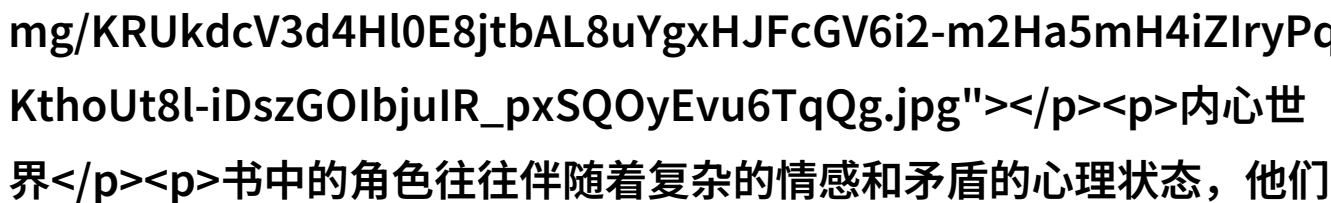
在说英雄谁是英雄系列中，作者以深邃的思想和精准的笔触，展现了一幅关于“英雄”的宏大画卷。这个系列不仅仅是一部文学作品，它更是一个文化、历史、心理学等多维度交织的巨型工程。

叙事与反思

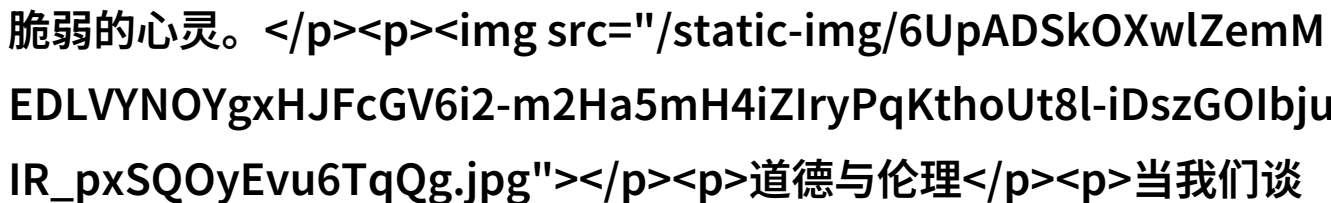
在这个系列中，作者通过对各种历史人物或虚构角色进行细致入微的描绘，让读者在阅读过程中感受到他们所面临的情况，以及他们如何成为“英雄”。这样的叙事手法让人不禁思考：真正的英雄是怎样的？

我们该如何去理解这些伟人的行为？
身份与选择

系列中的每一个角落都充满了关于身份和选择的问题。无论是在历史的大舞台上还是在小小的人生剧情里，每个人都在不断地为自己塑造一份“英雄”形象。这使得读者开始思考，我们自己的生活中是否也有机会成为某种意义上的“英雄”。

内心世界

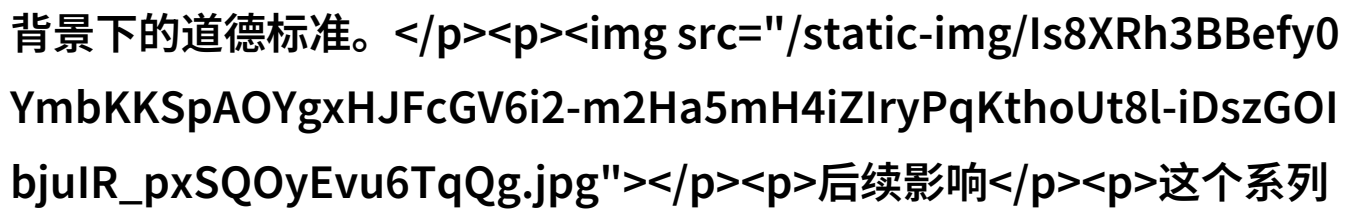
书中的角色往往伴随着复杂的情感和矛盾的心理状态，他们之所以能够成为传统意义上的“英雄”，很大程度上依赖于他们内心强大的意志力和坚定的信念。在这里，作者试图揭示出一个秘密，即真正成就伟业的人，不一定总是外表光鲜亮丽，而可能正因为有着深沉而又脆弱的心灵。

道德与伦理

当我们谈及“谁是英雄？”时，我们不能忽视这一点：每个时代都会产生不同的价值观念，这些价值观念决定了什么样的人被认为是值得尊敬甚至崇拜。

因此，在讨论任何一个人是否是个“好人”时，都需要考虑其所处时代

背景下的道德标准。



后续影响

这个系列不仅仅是一次简单的情感共鸣，更重要的是，它激发了人们对于自身责任和社会责任的一种认知。而且，这本书也引发了更多对于未来可能发生的事情以及未来的预测，使得人们更加关注周围环境，并积极参与到社会变革之中。

跨越时间空间

最终，“说hero who is hero?”并不是一场单纯的话语游戏，而是一个穿越时间、跨越空间，最终回归到人类本质问题探讨的手段。它提醒我们，无论何时何地，只要有一颗追求真相、勇敢面对挑战的心，就有可能找到属于自己的答案——我自己就是那个真正的“hero”吗？

[下载本文pdf文件](/pdf/911461-英雄谁是系列探索真实与虚构的边界.pdf)