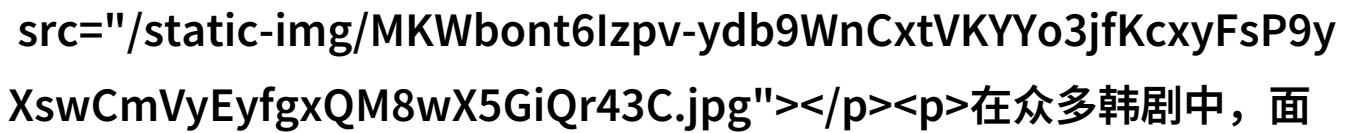
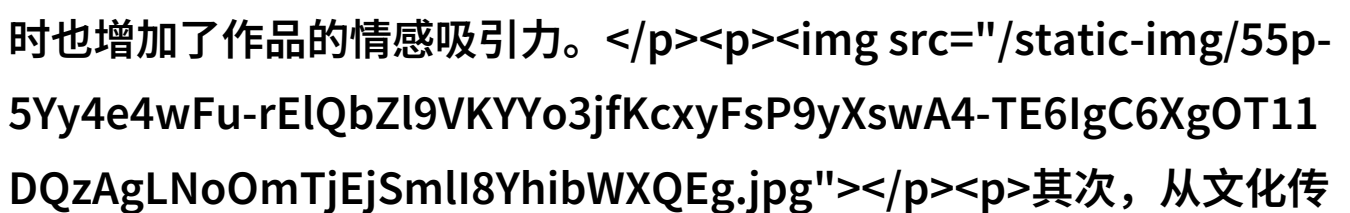


一边亲着一面膜下韩剧网-美丽与爱情的错

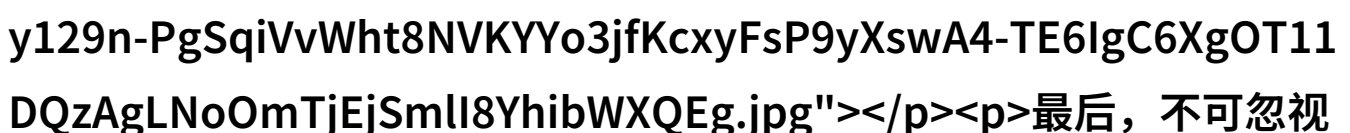
美丽与爱情的错综：揭秘韩剧中面膜情节的文化意义

在诸多韩剧中，面膜不仅是女性护肤必备品，也成为了表达爱意、缓解压力甚至是角色性格的重要元素。随着“一边亲着一面膜下韩剧网”的热潮，我们深入探讨了这种现象背后的文化含义。

首先，从视觉角度来说，电视屏幕上女主角轻轻将面膜贴在脸上，表情从紧张转为放松，这种场景无疑让观众产生共鸣。例如，在《梦想婚姻》中，女主角在工作压力山大时，用面膜来放松心情，这样的镜头让人感受到了生活中的小确幸，同时也增加了作品的情感吸引力。

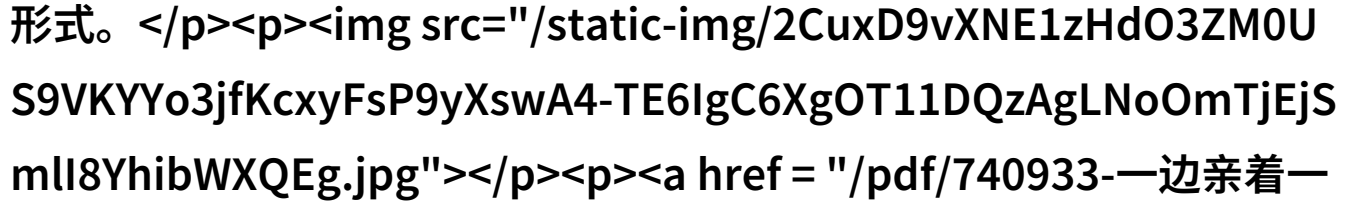
其次，从文化传播的角度看，一些韩国品牌借助电视剧推广自己的产品，如《逆袭王妃》中的某个场景里，以高端保养品作为皇室成员日常生活的一部分，不仅提升了产品知名度，还反映出消费者追求健康美丽的心理状态。

再者，从社会心理学分析，可以看出这一现象体现了现代人对于自我护理和舒适生活态度的强化。在如今快节奏、高压力的社会环境下，每个人都渴望找到一种能够瞬间减轻精神负担的小技巧，而电视上的这些小细节正好满足了这种需求。

最后，不可忽视的是，“一边亲着一面膜下韩剧网”也是对年轻观众社交媒体习惯的一种回应。现在很多年轻人通过网络平台分享自己的日常生活，让粉丝们能够更接近他们喜欢的人物或故事。而这类内容往往会被广泛传播，为相关品牌带来流量和销量增长。

总之，“一边亲着一面膜下韩剧网”不仅是一种娱乐形式，更是一个文化现象，它反映了一代人的价值追求、消费习惯以及对美好生活的向往。这也说明，无论是在哪

一个国家或者地区，只要有共同的情感诉求，就能产生相似的文化表现形式。



[下载本文pdf文件](/pdf/740933-一边亲着一面膜下韩剧网-美丽与爱情的错综揭秘韩剧中面膜情节的文化意义.pdf)