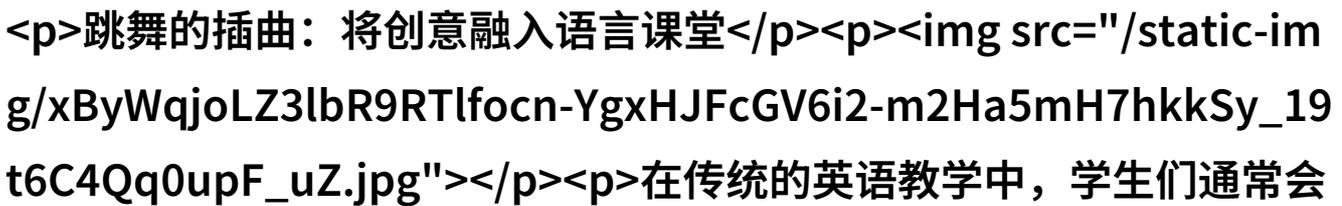


我把跳D放进英语老师-跳舞的插曲将创意

跳舞的插曲：将创意融入语言课堂



在传统的英语教学中，学生们通常会被告知要注意发音、语法和词汇量的积累。然而，为了让学习过程更加生动有趣，我决定尝试一场全新的实验——我把跳D放进英语老师。

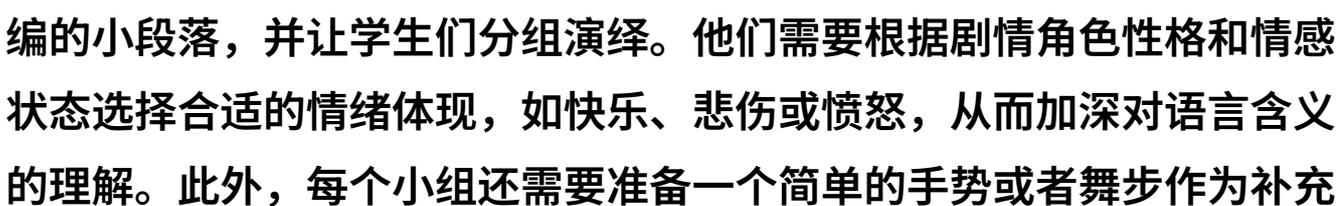
这意味着我不仅教授标准的英语课程，还结合了舞蹈元素，让学生们通过跳舞来记忆单词、句子甚至是整个对话。这一方法虽然新颖，

但它确实给我的课堂带来了活力和挑战。



首先，我选择了一些与日常生活相关的歌曲，这样学生们既能享受音乐，又能通过动作来理解和记忆英文歌词。例如，我们用Taylor Swift的《Shake It Off》来练习过去时态。在这个过程中，学生们不仅能够准确地使用“shook”、“shaking”等形容词，还学会了如何自然流畅地表达自己。

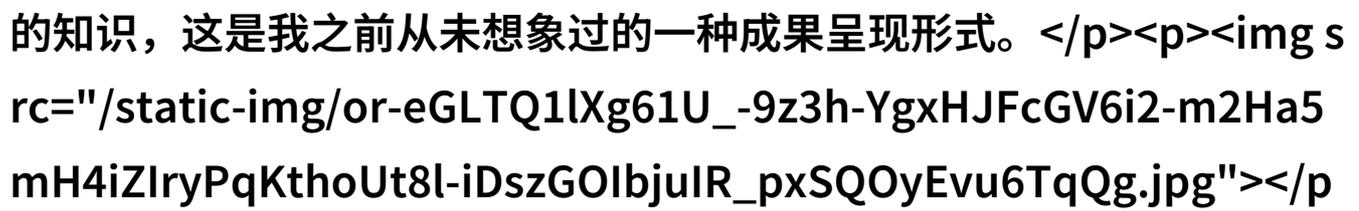
接着，我设计了一系列基于电影台词或经典英文故事改编的小段落，并让学生们分组演绎。他们需要根据剧情角色性格和情感状态选择合适的情绪体现，如快乐、悲伤或愤怒，从而加深对语言含义的理解。此外，每个小组还需要准备一个简单的手势或者舞步作为补充，以增强表演效果。这不仅锻炼了他们的沟通能力，也培养了自信心。



此外，在进行复杂句型练习时，我会要求每个人选一个特定的位置，然后一起完成一段复杂句子的身体语言表达。这有助于大家更直观地掌握句子结构，同时也为课堂气氛注入了欢乐与合作精神。

最终，当我们举行年度学校文化节时，不出所料，我们的小组以精彩绝伦的即兴舞蹈赢得了第一名。我看到那些曾经紧张害羞的小朋友现在成了星光璀璨的人物，他们用自己的方式展示了他们学到的

的知识，这是我之前从未想象过的一种成果呈现形式。



总结来说，将跳D放进英语老师并不是一种传统教学法，但它激发了我以及我的学生们对语言学习新视角，为我们的课堂带来了难忘的一年。

[下载本文pdf文件](/pdf/570826-我把跳D放进英语老师-跳舞的插曲将创意融入语言课堂.pdf)